



Arte Gioia

Dossier Presse

Joa Cardinali

Artiste



SOMMAIRE

Joa Cardinali	p.03
Du souffle et du sens	p.04
Œuvres et collaborations	p.05
Epositions et Prix	p.27
Revue de presse	p.28
Engagement	p.29
Contact et informations	p.30



JOA CARDINALI

Autodidacte et passionnée, Joa Cardinali a fondé Arte Gioia, un atelier où elle explore la céramique comme un terrain de dialogue entre art, matière et émotion. Après des débuts dans le street art, la peinture et la sculpture, elle a élargi son univers à la musique et à l'art-thérapie, tissant un parcours multiple qui nourrit sa démarche actuelle.

Ses voyages et ses influences variées — de l'architecture organique de Gaudí aux arts traditionnels d'Amérique du Sud — apparaissent en filigrane dans un travail centré sur le carreau de céramique. Depuis 2017, ce support est devenu le cœur de ses recherches artistiques. Johanna Cardinali imagine des pièces uniques, parfois intégrées à l'espace public ou mises en scène dans des projets mêlant design, musique et interventions murales.

Convaincue que l'art peut être un soutien face aux blessures du corps et de l'âme, elle défend ainsi une pratique artistique attentive à travers Arte Gioia, où chaque création porte la trace de ce cheminement entre spontanéité, précision et lien humain.





DU SOUFFLE ET DU SENS

Le travail de Joa Cardinali prend forme autour d'une idée simple : chaque carreau, chaque détail, raconte une histoire de lien et de réparation. Inspirée par l'univers du street art, elle détourne le carreau traditionnel pour créer des compositions où la matière, la couleur et la texture dialoguent entre elles.

Ses pièces abordent souvent la question du cœur et du vivant — le rouge, les lignes brutes, les matériaux recyclés. Dans *Infinity Love* ou *Broken Heart*, le carreau fissuré devient symbole de fragilité, mais aussi de reconstruction. La céramique se combine à des éléments inattendus, comme des planches de skateboard ou des incrustations de laiton, apportant une dimension tactile et narrative à l'objet.

Loin de l'objet décoratif figé, chaque création invite à regarder de plus près, à toucher, à imaginer. À travers *Arte Gioia* — littéralement « l'art de la joie » — Johanna Cardinali cherche avant tout à faire de ses œuvres un trait d'union : un geste pour relier, rappeler que la beauté peut naître de l'imparfait et de l'inattendu.

ŒUVRES & COLLABORATIONS



“IMMORTELLE”, 2021

Tableau-sculpture, en céramique et skateboard - 40 x 40 cm

Collaboration avec 720 Degrés



"LIFE", 2023

Tableau-sculpture, en céramique et contrecolle - 30 x 30 cm



"RESPECT", 2023

Diddley Bow, carreau de céramique et skateboard - 70 x 10 cm

Collaboration avec 720 Degrés et Syro Instruments



“BROKEN”, 2023

Tableau-sculpture, en bois de bouleau et skateboard - 70 x 70 cm

Collaboration avec 720 Degrés



“INFINITY LOVE”, 2021

Tableau-sculpture, en céramique et contrecolle – 30 x 30 cm



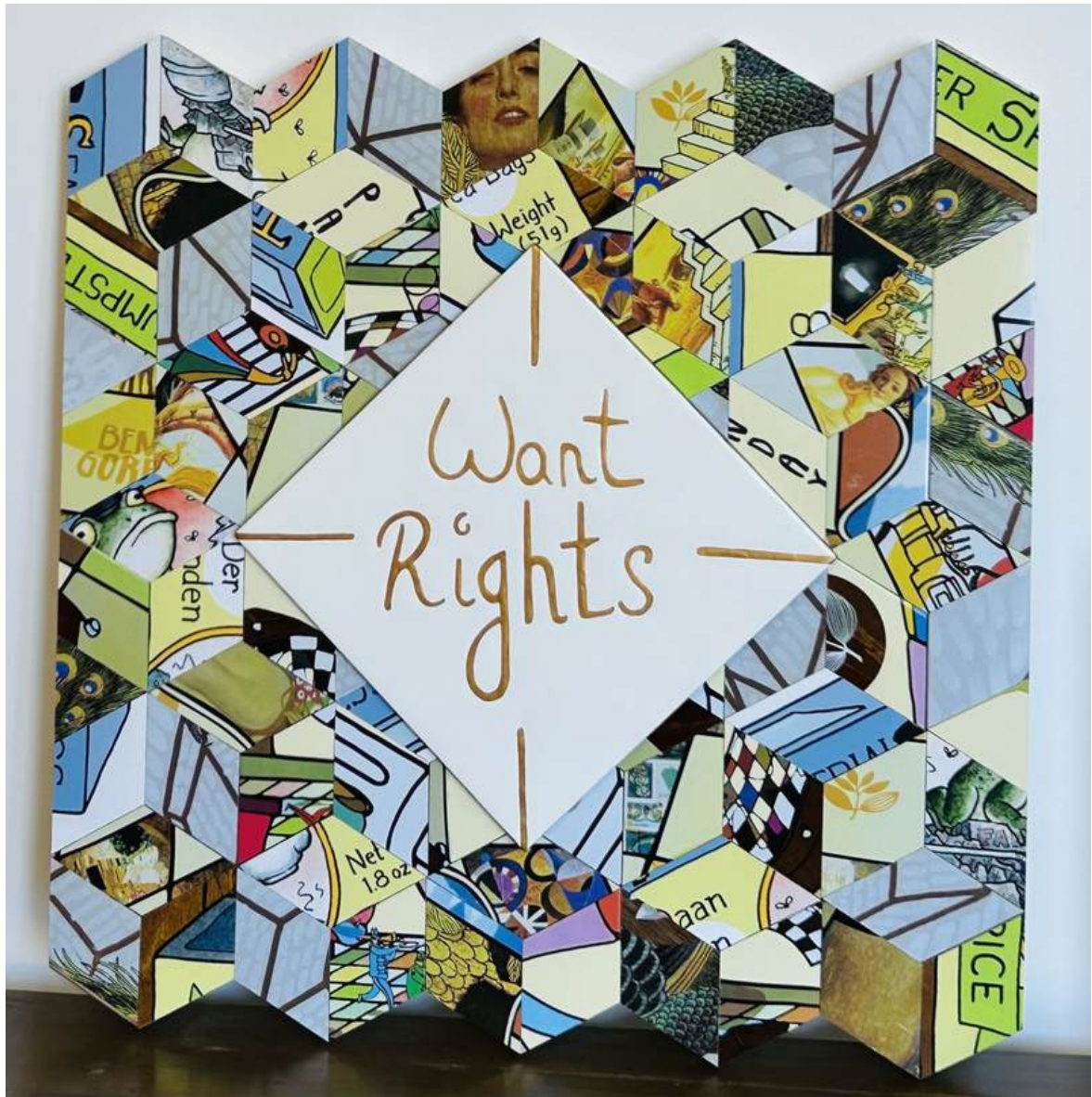
“PROCESS”, 2021

Tableau-sculpture, en céramique et skateboard - 40 x 40 cm



"LOVE IS THE ANSWER", 2021

Tableau-sculpture, en céramique, bois de bouleau et résine - 50 cm



"WANT RIGHTS", 2023

Tableau-sculpture, en bois de bouleau et skateboard - 45 x 47 cm

Collaboration avec LME



“BITTER KISS”, 2024

Tableau, en carreau de céramique et skateboard - 55 x 54 cm

Collaboration avec LME



“LOVE DIFFERENCE”, 2022

Tableau-sculpture, en carreau de céramique et skateboard - 40 x 40 cm



“RINASCIMENTO”, 2025

Tableau, en grip et carreau de céramique - 40 x 40 cm



“WAVE”, 2023

Tableau, en bois de peuplier, feuille et carreau de céramique - 40 x 40 cm



“MIRROR”, 2023

Tableau, en carreau de céramique et skateboard - 40 x 40 cm



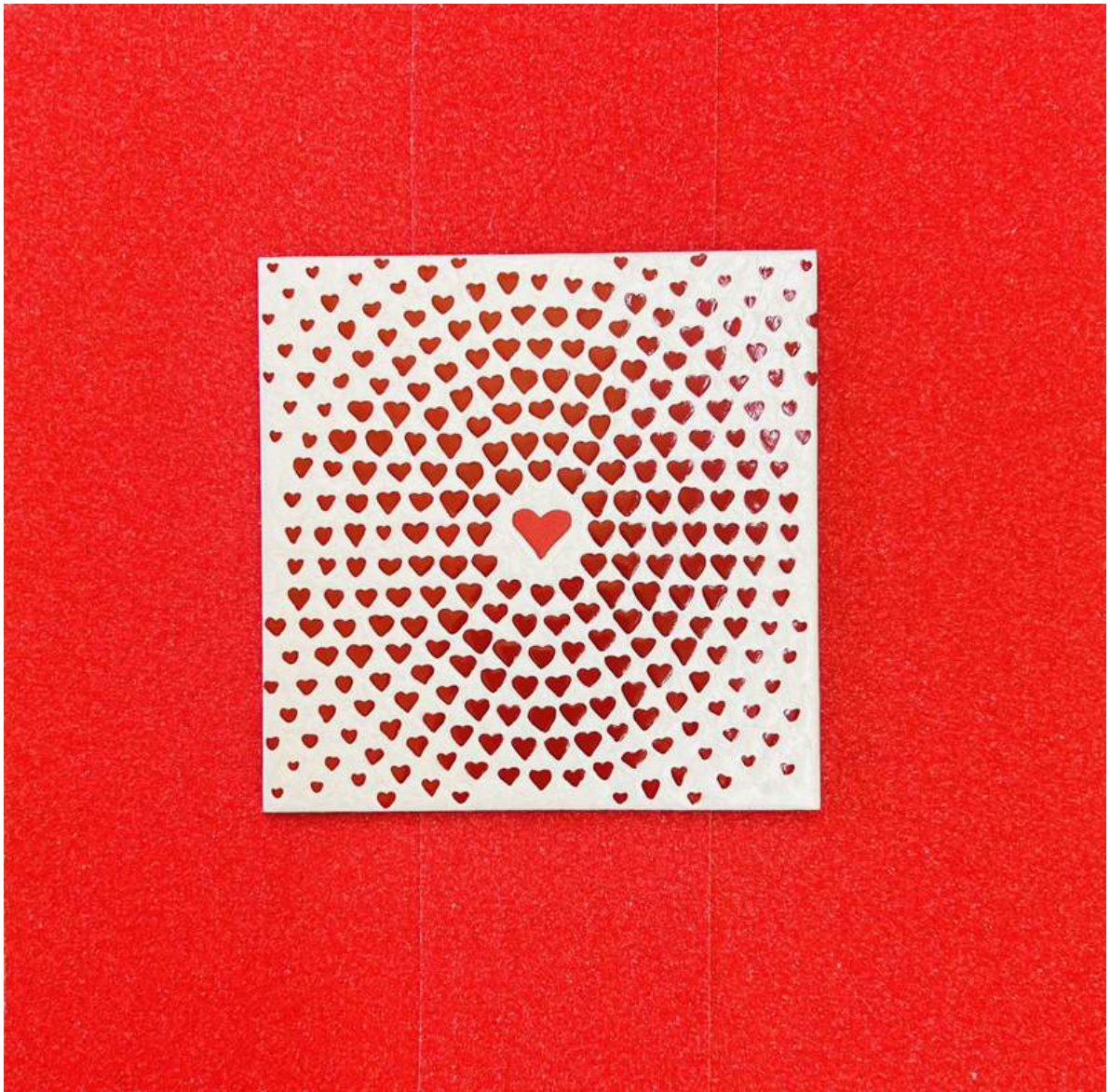
“TIME”, 2022

Tableau, en carreau de céramique et skateboard - 40 x 40 cm



“LOUVRE”, 2024

Tableau, en grip et carreau de céramique - 40 x 40 cm



“INVOLCUCRO DI CUORE”, 2024

Tableau, en grip et carreau de céramique - 30 x 30 cm



“ALLEGRIA”, 2024

Diddley Bow, en carreau de céramique et skateboard - 70 x 10 cm

Collaboration avec 720 Degrés et Syro Instruments



“GOLDEN GIRL”, 2021

Tableau, en carreau de céramique et skateboard - 40 x 40 cm



"POP KISS", 2021

Tableau, en carreau de céramique et skateboard - 40 x 40 cm

Collaboration avec 720 Degrés

EXPOSITIONS & RÉCOMPENSES

2025

🏆 **The Premier Art Prize 2025** — décerné par *Contemporary Art Station*, pour saluer un parcours artistique remarqué dans l'art contemporain.

2024

- **Biennale**, Venise, Italie — 10 au 30 avril
- **Expo Metro BCN**, Barcelone, Espagne — 15 au 28 juin

2023

- **Nice Art Expo (NAE)**, Nice, France — 14 au 16 avril

2022

- **Miami Art Basel**, Miami, USA — 28 novembre au 7 décembre
- **Swiss Art Expo**, Zurich, Suisse — 24 au 28 août
- **Expo Metro Los Angeles**, Los Angeles, USA — 18 au 25 juin
- **Biennale**, Venise, Italie — 23 avril au 27 novembre
- **Nice Art Expo**, Nice, France — 8 au 10 avril

2021

- **Expo Metro NYC**, New York City, USA — 13 au 20 décembre

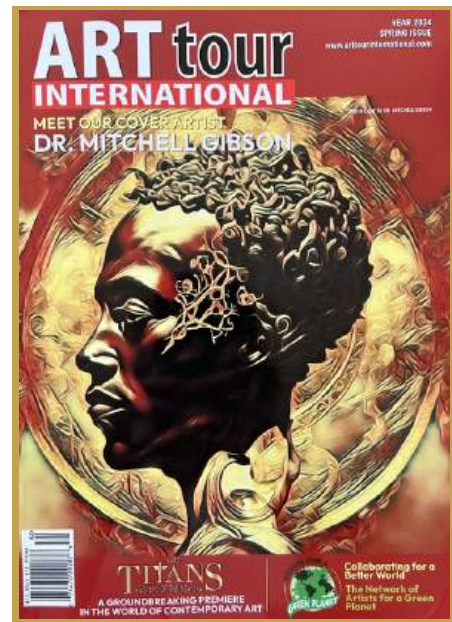


REVUE DE PRESSE

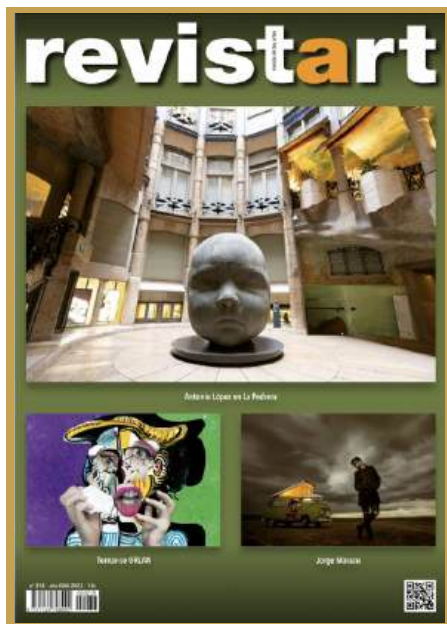
Depuis plusieurs années, de nombreux médias (papier et en ligne) ont relayé le travail de Joa Cardinali, à travers interviews, portraits ou articles spécialisés. Cette sélection reflète un écho croissant dans la presse artistique contemporaine.



Artist Talk Magazine
Septembre 2023
Présentation - 3 pages



Artist Tour International
Printemps 2024
Présentation - 2 pages



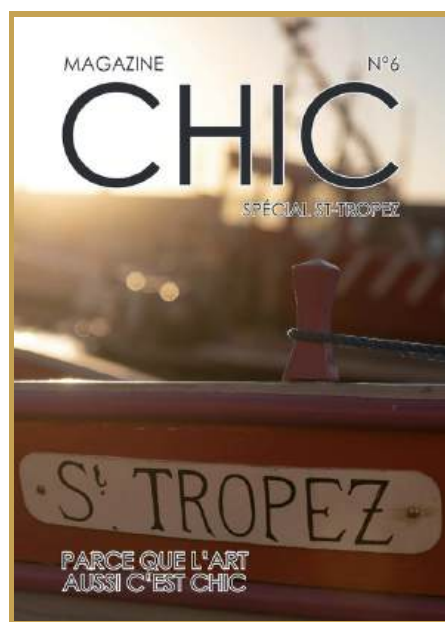
Artist Talk Magazine
Novembre 2023
Présentation - 1 page



Contemporary Art Curator Magazine
Janvier 2025
Longue critique par Marta Puig



Maison Actuelle N°84
Septembre/Octobre 2023
Article - 2 pages



Magazine CHIC N°6
Mai 2023
Reportage NAE + 4ème de couverture



Maison & Jardin N°83
Décembre 2024/Janvier 2025
Article - 2 pages



Maison Chic N°147
Janvier/Février 2023
Interview - 3 pages



CONTACT & INFORMATIONS



contact@artegioia.fr



06 23 92 19 93



<https://artegioia.fr>



@arte_gioia

